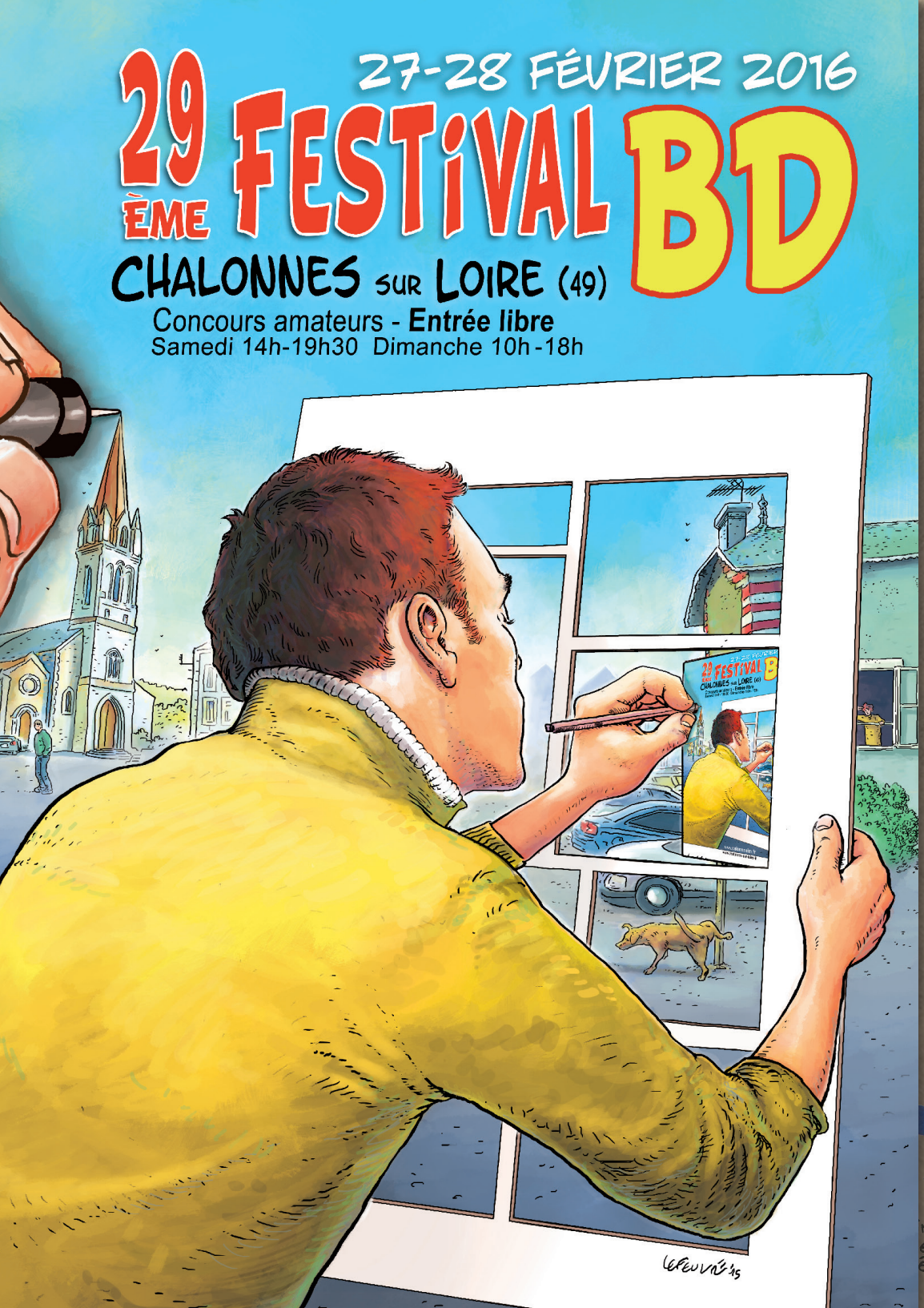


Edito
30 Auteurs professionels
Quentin - La BD
Les animations
Le concours amateurs

Salle Calonna
entrée libre

Samedi 27 Février
14 h 00 - 19 h 30
Dimanche 28 Février
10 h 00 - 18 h 00

n d'une scène très
est moins dur qu'une
évite que le lecteur
son regard.

PROGRAMME
LA BD REPORTAGE

PROGRAMME

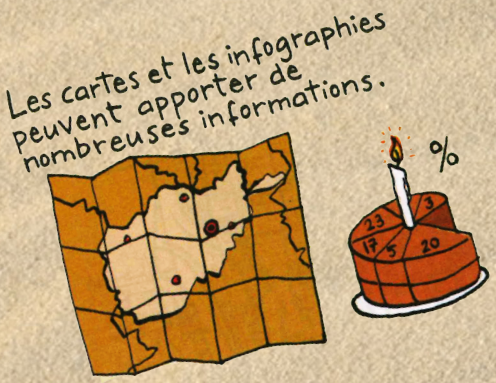
Animations

Table ronde
La Revue Dessinée

www.larevuedessinee.fr

La BD sort de sa bulle. Quels sont les ressorts et les atouts de cette nouvelle forme de pratique artistique et journalistique ? Qu'à-t-elle à nous apporter dans une époque où les informations, dupliquées à l'infini et en temps réel, viennent nous bousculer sans cesse dans notre quotidien ?

Produits d'appel pour maison d'édition en quête de nouveauté, ou véritable innovation durable, nous tenterons en compagnie de nos invités de la Revue Dessinée et de quelques auteurs de découvrir les atouts et les limites du reportage graphique.



L impatience du sujet
Gaële Cerisier et Stephen Dronval

Réalisation en direct et en continu d'un film d'animation inspirée de cette photo. Chantier participatif pour Vocaliseurs, Acteurs et Marionnettes.

LA REVUE DESSINÉE

Michel SAUMONNEAU
Caricaturiste

www.animation-caricaturiste.fr

Les thèmes de la caricature, du dessin de presse, auront été douloureusement d'actualités en 2015. Souvent engagés, les caricaturistes de presse ont défendu dans notre histoire passée ou récente un socle de convictions communes : liberté d'expression, défense des minorités, défense des droits civiques. Voici notre clin d'œil à ce mode d'expression qui fait part belle à l'humour. Savoir rire de soi, être capable d'autodérision, c'est aussi se mettre en condition pour accepter les différences des autres. En moins de 6 mn, Michel SAUMONNEAU vous tirera le portrait avec humour et bienveillance. Ce Maulévrais passionné de dessin travaille pour de nombreuses entreprises. En quelques coups de crayons il croque notre humanité pour notre plus grand plaisir.

M.A.D.CARS
Madcars
Debosselage sans peinture
rénovation de phares
06.01.84.47.62

LE P'TIT VERT PUBLICITÉ
PUB & TEXTILE
Tél. 02 41 78 50 05 - Fax. 02 41 78 27 78 - le-ptit-vert@wanadoo.fr

Le mot de l'élu et du president

Contact festival :
festibdchalonnes@gmail.com
Contact amateurs et fanzines :
bdchalonnesamateur@gmail.com
Contact Calonn'anim :
association.calonnanim@gmail.com
Mairie de Chalonnes sur Loire :
www.Chalonnes-sur-Loire.fr
Plus d'infos sur Opale bd :
www.opalebd.com

Samedi 27 Février

14H00 :
Ouverture au public.
Séances de dédicaces.
Début des Ateliers sur inscription.
Lancement du concours amateurs.
19H30
Fermeture de la salle au public.

Dimanche 28 Février

10H00 : Ouverture au public.
11H00 : Début des interviews d'auteurs.
14H00 : Début des Ateliers sur inscription.
16H30 : fin du concours.
17H30 :
Proclamation des résultats
Remise des prix
18H00 : Fermeture du festival.

Déjà 29 ans que Bulles en Loire vous invite au cœur de l'hiver à plonger dans l'univers de la BD.

Nous mettons à l'honneur cette année un genre particulier dans l'univers du 9ème art : la BD reportage. Dans une époque où les dessinateurs deviennent à la fois symboles et cibles, il est temps de valoriser le travail de ceux qui à leur manière nous aide à comprendre dans quel sens tourne notre planète. Face au flux de l'information en continu, la BD reportages permet de prendre le temps et la distance nécessaire pour appréhender le monde différemment et s'informer. Elle traite de sujet d'actualité, de société ou de fait historique. De styles et de formes très variées, le reportages graphique se joue de toutes les frontières pour notre plus grand intérêt.

Laissez vous guider dans cet univers par nos invités d'honneurs de « La revue Dessinée » . Cette publication indépendante d'un nouveau genre fête ses deux ans d'existence. Elle fait la part belle à cette manière différente de faire de la BD.

La BD reportage c'est aussi parfois une mise en abyme de nos propres réalités. L'affiche de cette année, réalisée par Laurent Lefeuvre, vous propose son clin d'œil stylistique. Vous découvrirez en exclusivité au détour des allées du festival des planches originales du tome 2 de son FOX-BOY qui paraîtra au printemps 2016.

Le festival BD de Chalonnes ne serait pas ce qu'il est sans son concours amateurs. Vos encouragements sont leur carburant. Vous avez été plus de 500 l'année passée à voter pour votre dessinateur amateur favori Quentin DAUDET, qui réalise l'affiche du concours pour cette édition et la BD supplément de ce programme. Venez apprécier la passion et le courage en action, qui amène ces forçats des idées et du crayon à créer et concourir sous les yeux de 4000 visiteurs au cours du week-end.

Un très grand Merci enfin à tous les acteurs qui permettent à cet événement culturel majeur de poursuivre sa route. Bulle en Loire est soutenu largement par la municipalité de Chalonnes sur Loire, par la Région Pays de Loire et par de nombreux sponsors que vous retrouverez dans ce programme.

Très bon festival à tous et spéciale dédicace à toute l'équipe de bénévoles qui portent haut cette belle manifestation.

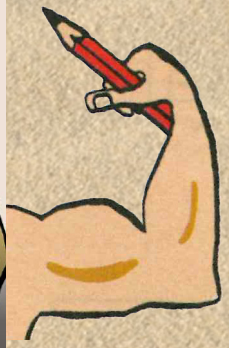
Phillipe Jammes
Adjoint à la culture

Denis Cogné
Un gars de la BD

EXPOS

La Bande Dessinée reportage

Réalisée en collaboration avec le rendez-vous photographique ImageSingulieres (Sète-34) et en partenariat avec La Revue Dessinée, cette exposition explore les liens qu'entretient la bande dessinée de reportage avec la photographie.Le parcours choisi aborde les thématiques de la guerre, de l'écologie, des évolutions économiques, du travail et de l'immigration.



Loïc JOMBART
la Boule
Editions Ville de Chalonnes sur Loire

Marguerite, une femme âgée raconte sa jeunesse à Chalonnes-sur-Loire et dans les sociétés de boule de fort locales au début du XXe siècle. Une charmante histoire d'amour et de... défi autour de la boule de fort.

Artiste angevin, il travaille 3 ans comme graphiste en agence de communication avant de se lancer en freelance sous le label 'Empreinte Studio' en 1996. Graphisme, illustrations, atelier BD et de communication sont complétés par la réalisation en 2004 puis 2009 de deux albums engagés : «1001 mines» «Il était trop de fois».

Exposition de planches originales
Dédicaces par l'auteur

Animations

- Animations / Jeux / Lectures proposées par la médiathèque de Chalonnes.
- Jeu «La médiathèque en quête de reporters»
- Maquillage enfant avec Katia & Co.
- Ateliers BD par auteurs professionnels.*
- Ateliers Manga.*

- **Fanzines.**
  - Kulturopat
  - Tonnerre de bulles
  - Drawz
  - Insolite Association

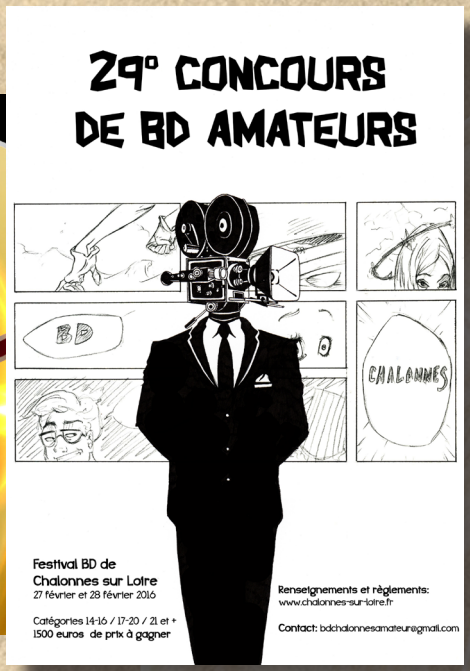
- Expo des planches amateurs gagnantes.
- Librairie « le repaire des héros».
- Bouquinistes, standiers, Papèterie.
  - Des notes et des Bulles
  - Bulles à Bulles
  - BD Passion
  - Bouquin Bulles
  - Art-Val
- Editeur indépendant et auto-édition.
- Petite restauration sur place.

AU REPAIRE DES HÉROS
LIBRAIRIE BD

** Places limitées / inscription obligatoires*

Le Concours Amateur

C'est unique en France le festival de BD de Chalonnes propose tout au long du week-end un concours de BD amateur. Une trentaine de dessinateurs en herbe ayant au minimum 14 ans sont réunis autour de grandes tables pour s'adonner à leur passion. Ce concours se déroule en temps réel, aux heures d'ouverture de la manifestation et sous l'œil des visiteurs. Le thème, proposé par quelques dessinateurs professionnels présents au festival, est annoncé aux concurrents le samedi à 14 heures. Dès lors ils ont jusqu'au dimanche 16h30 pour produire une planche d'au minium 3 vignettes comportant un début et une fin.
Les planches sont sélectionnées par un jury composé de professionnels, de membres de l'association organisatrice du festival et de représentants de la ville et primées (1500€ de prix pour 3 catégories différentes) en fonction de la qualité graphique, de l'originalité du scénario, du respect du thème.



Quelques thèmes des éditions précédentes :
L'autruche - Le zoo imaginaire - Les menottes - Avec le temps - Mon île - Chien et chat

La BD de Quentin , *à retrouver en fin de livret*

Comme chaque année, nous proposons à un gagnant de la dernière édition du festival, de créer l'affiche du concours amateur et une BD pour enrichir ce programme.
Après quatre participations à ce concours, Quentin DAUDET est le Lauréat 2015 pour la catégorie jeune talent (16-20ans). De plus, les visiteurs du festival ont doublé la mise en lui attribuant le prix Coup de Coeur du public. Originaire de Saint Macaire en Mauges, Quentin vient d'avoir 20 ans. Titulaire d'un BAC Littéraire, il est actuellement en 2ème année aux Beaux Arts d'Angers. Quentin est passionné par le domaine artistique et plus particulièrement par la BD et l'illustration. Il nous propose son interprétation de la thématique du festival « la BD reportage ». Merci à lui pour cette histoire sans parole, une mise en abîme poétique au graphisme élégant et épuré.

Electicité générale
Chauffage - plomberie
Energie renouvelable
Domotique - Biotique
Ets THOMAS
02 41 78 14 37 - thomas-electricite.com

Agence CHRISTINE NAUDEAU
1 PLACE DE L HOTEL DE VILLE
49290 CHALONNES SUR LOIRE
02 41 78 02 59

Auto école
Laurent Blassiaux

CALONNA INFORMATIQUE

Calo' Délices
Place de l'Hotel de Ville - 02.41.78.21.61
Bar & Restaurant

ANJOU CHAUSSURES éram
02 41 68 05 33
19, rue Nationale • Chalonnes sur Loire
Ouvert du lundi matin au samedi soir
Sarl Anjou Chaussures - Franchisé indépendant de la SAS Chaussures ERAM

DRIVE coursesu.com Facile, Rapide
SUPER U Espace Layon CHALONNES SUR LOIRE
www.superu-chalonnessurloire.com
Tél : 02 4174 19 41

OMR
Infogérance et solutions d'impression

biocoop

Les auteurs 2015

Laurent LEFEUVRE

Fox-Boy

auteur de l'affiche du festival BD 2016
Fox-Boy – éditions DELCOURT

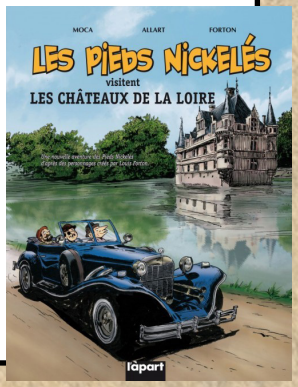
Découvrez en avant première quelques unes des planches du tome 2 des aventures de Fox-Boy sur le festival. Vous pouvez réserver votre dédicace lors de la venue de l'auteur au printemps prochain, à la librairie « Le Repère des Héros » ; partenaire de notre festival ...

Jeune auteur breton élevé aux « illustrés » et aux comixs Marvel, il est l'auteur de « Fox-Boy » ; premier comix breton ! il est également impliqué dans l'organisation de Quai des Bulles ; le festival BD de Saint Malo.

MOCA Julien
Les pieds Nickelés visitent les châteaux de la Loire
Editions L'Apart

Ribouldingue, Croquignol et Filochard vivent leurs aventures en longeant la Loire, au gré des monuments historiques. Expulsés de leur appartement, il leur faut trouver de l'argent. Comment ? ...

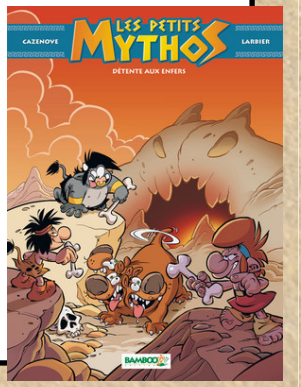
Historien de formation, sous le pseudonyme Julien MOCA, il enchaîne les scénarii et publie plusieurs albums sur affaires criminelles : Seznec, Besnard ... ainsi que le mangeur de chaussettes. Il scénarise également Léonard le petit lézard, illustré par Pauline CASTERS.



Philippe LARBIER
Les Petits Mythos T5
Editions Bamboo

Au pays des être légendaires, Atlas, Hercule, Minotaure, Aphrodite et tous les autres Petits Mythos doivent libérer la jeune Eurydice qui y est retenue prisonnière ! Totor le Minotaure et ses amis futurs Dieux seront-ils à la hauteur de la tâche ?

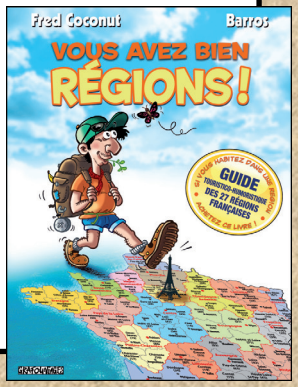
Dessinateur de presse dans le Journal de Mickey, il signe notamment chez Delcourt les séries « Les Blaguesnbelges » et « Les Blagues de retraités ». Il rejoint Bamboo avec la série Les Fondus du jeu, suivie des petits Mythos.



FRED COCONUT
Vous avez bien régions
Editions Grafouinages

Vous habitez une région française... et vous avez bien régions ! guide alternatif et décalé : mélange de descriptions, anecdotes, photos, dessins réalistes et surtout humoristiques ! Pas de longues explications historiques ou géographiques, ni de listes de lieux à visiter ou de restaurants où s'arrêter !

Auteur élevé aux «Franquineries», il a 23 albums à son actif. Collaborateur de presse (Science et Vie Junior, Télérama...)et de presse d'entreprise, il réalise également des dessins d'humeur en direct pour des séminaires, collèges ... et donne des cours de BD dans des ateliers d'arts plastiques. Il expose ses dessins dans moult festivals BD.



BROUCK
En finir avec le « chacun pour sa gueule »

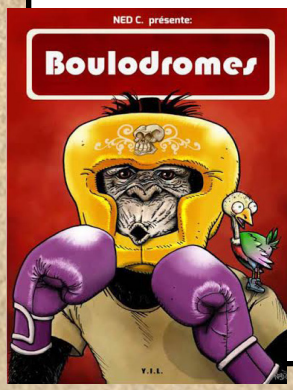
Reporter militant et dessinateur infatigable de nos luttes et de nos utopies, il suit la Compagnie de théâtre Forum NAJE « N'abandonnons jamais l'espoir », admire la force d'enthousiasme des volontaires d'Emmaüs et fait une longue immersion sur la ZAD de Notre-Dame des Landes.

Dessinateur de presse il auto édite des albums de dessins d'humour,(Siné hebdo, F.O.Hebdo, Politis, Union Sociale, etc.), dessine « en direct » lors de débats, pendant des séminaires, colloques, événements politiques, etc. Il anime également des ateliers «Initiation à la BD ou au dessin de presse».

NED C – Boulodromes – éditions Y.I.L.

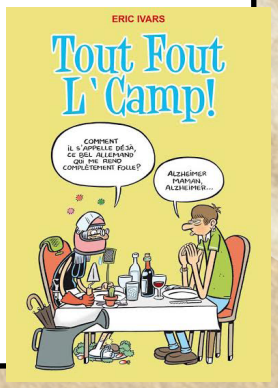
Illustateur, graphiste, peintre et bédéiste autodidacte, Ned C a participé à divers fanzines

(el Guapo, Lobotozine …) et a fondé le sien en 2014 : Reukeutepeuh. Boulodromes est son premier album ; recueil humoristique d'histoires courtes et illustrations.



IVARS Eric
Tout fout l'camp
autoédition

Parisien installé sur la côte atlantique depuis quelques années, il commence à publier des dessins dans la presse en 1985, puis commence sérieusement la BD dans le magazine Psikopat en 1989 pour lequel il travaille toujours. Il est l'auteur de nombreux albums épinglant avec humour les petits travers existentiels de monsieur tout le monde ...



LA FINE AIGUILLE
Tél.02 41 57 14 79
Couture - Retouches - Créations
du mardi au samedi
9h30-12h00 / 15h00-18h00
21 rue du Vieux Pont
49290 Chalonnes sur Loire

Grain De Beauté
GB
DeGB
Soins Visages & Rituels du Monde

MESSAGER Yanick
Ouïes dire et récits natatoires T2
Editions Freddy Mut

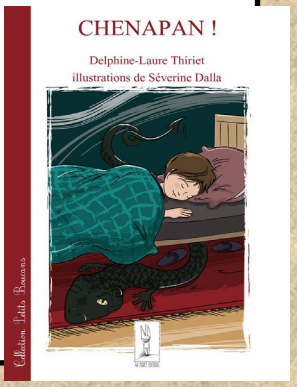
Un nouvel album du reporter militant et dessinateur infatigable de nos luttes et de nos utopies, dessinée par son ami Fred Coicault. Si le premier tome était consacré aux produits de la mer, le deuxième, «Pourvu qu'elle soit douce !», nage plutôt en eaux douces.

Tour à tour auteur, dessinateur, président du festival BD de Nantes, cet informaticien de formation consacre une grande partie de son temps libre à cette passion. C'est en 2011, 23 ans après que l'idée lui soit venue quand il travaillait pour le magazine Thalassa, que la série « ichtyorigologique » sur les poissons resurgit des profondeurs...

DALLA Séverine
Chenapan
Editions Au Piquet

Quand d'une imagination frétillante sortent des farces effrayantes, c'est simplement qu'un enfant est devenu un... chenapan !

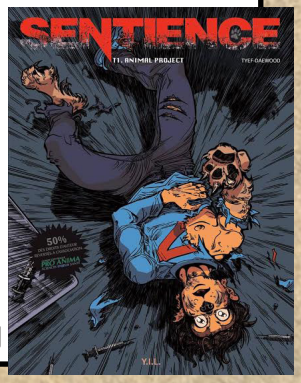
Auteur, illustratrice jeunesse et éditrice. Après 10 ans en tant qu'ingénieur R&D dans la peinture industrielle, elle travaille dans deux domaines : la peinture traditionnelle ou numérique et l'illustration. Elle a réalisé au dessin trois titres pour les éditions Vert Pomme, et publié plusieurs albums illustrés pour Arthur et Cie



DAEWOOD (David VOLPI)
Sentience, animal project T1 – éditions Y.I.L.

Sous couvert du genre science-fiction, un scénario solide, riche en rebondissements et basé sur des faits réels pour une aventure palpitante amenant une vraie réflexion sur la sensibilité animale.
Engagement de l'auteur : 50 % des droits d'auteur sont reversés au profit d'associations de défense animale.

Jeune auteur de 28 ans, il travaille dans la vidéo et est passionné depuis toujours par le cinéma et la bande-dessinée. Grand ami des bêtes, il choisit la BD pour dévoiler certaines vérités sur la souffrance animale et pour impliquer les futures générations et apporter ainsi sa pierre à l'édifice pour tenter de faire évoluer les esprits.



KRAVERI Pascal
Suis le fleuve T2
Editions Y.I.L.

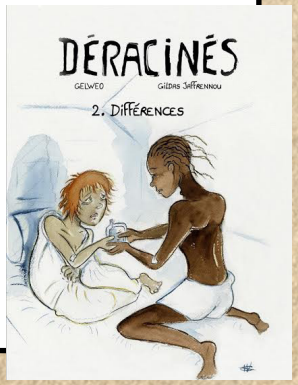
Graphiste paumé, Lilian refuse d'exaucer le souhait d'une vieille dame. Jeté dehors, il fait le bilan de son parcours et décide d'aider cette dame … mais l'étrange et le surnaturel surviennent …

Jeune auteur de 28 ans, il travaille dans la vidéo et est passionné depuis toujours par le cinéma et la bande-dessinée. Grand ami des bêtes, il choisit la BD pour dévoiler certaines vérités sur la souffrance animale et pour impliquer les futures générations et apporter ainsi sa pierre à l'édifice pour tenter de faire évoluer les esprits.

FGELWEO - Dessinateur
JAFFRENOU Gildas - Scénariste
Déracinés T2
Editions Y.I.L.

Une terrible bataille s'achève. Un cargo d'éco-contrebande, Le Racine, drive. A son bord, Yël la terrienne intersexuée qui a rejoint les insurgés en lutte contre la dictature. Elle a échappée à la mort grâce à l'aide d'un pilote solarien Gahalan ...

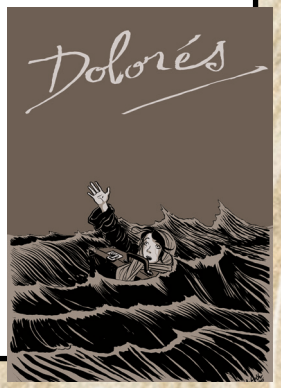
Auteur aquarelliste de tout un monde imaginaire, Gaëlle se spécialise dans le space opra et le jeu de rôles. Comme d'autres auteurs de chez YIL, elle a d'abord publié ses histoires en bande dessinée sur internet.



LOTH Bruno
Dolorès
Editions Libre d'image/la Boite à Bulles

Une femme, à Bordeaux s'interroge sur ses origines espagnoles. Sur les plages d'Alicante, Mars 1939; pris au piège entre les soldats de Mussolini et la mer, les partisans de la République attendent l'arrivée de navires britanniques et français...

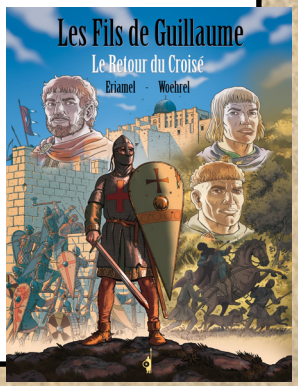
Avant d'être scénariste et dessinateur, il a travaillé dans la publicité. Il se lance dans l'aventure des bulles, avec la série Ermo pour laquelle il crée sa propre maison d'édition : Libre d'Image. Ses BD racontent l'histoire d'un des membres de sa famille lors d'événements comme la Guerre d'Espagne ou la Seconde Guerre Mondiale.



ERIAMEL
les fils de Guillaume T2 : Le retour du croisé
Editions Assor Hist

Quelle incroyable histoire que celles d'Henri, le plus jeune des trois fils de Guillaume le Conquérant restant dans l'ombre de ses frères, Guillaume, roi d'Angleterre marchant à la conquête du Maine et Robert jouant un rôle important lors de la première croisade au côtés de Godefroi de Bouillon ...

Féru d'histoire médiévale, il écrit depuis 1992 des récits où se mêlent étroitement fiction et réalité, avec la rigueur historique pour exigences. Il décide de vulgariser la vie des vikings. Aujourd'hui Eriamel est reconnu comme spécialiste de l'Histoire normande des vikings.



BIGARD Claire
Le casque d'Agris T3
Editions Assor Hist

Printemps 219 av. JC. En Gaule, abordant le territoire des Senons en guerre contre les Bellovaques, Agris, jeune prince Picton, sauve la fille du roi des Senons et se trouve aspiré dans un cycle infernal d'événements …

Dessinatrice réaliste, son trait convient parfaitement à la bande dessinée historique. Elle reprend le dessin de la série « Agris » pour le tome 3. En 2013 elle réalise des panneaux d'illustration sur les gaulois pour le musée archéologique de Lattes.

MARIVAIN Bruno
Le coeur de Lion
Editions Assor Hist

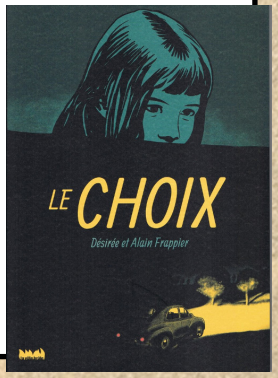
Année 1193 : Richard-Cœur-de-Lion, lors de son retour de croisade, a été emprisonné en Allemagne. Philippe-Auguste en profite pour demander des places fortes à Jean-sans-Terre qui les lui cède. Les deux princes font par ailleurs tout pour que Richard reste en geôle …

Après avoir commencé dans la bande dessinée publicitaire, il publie sa première série, «La Mémoire des Ogres», chez Glénat avec Patrick Cothias au scénario (5 tomes) puis «Barbara Wolf», avec Maingoval au scénario (3 tomes). Depuis 2013, il dessine des BD historiques.

Le choix
Désirée et Alain FRAPPIER
éditions La ville brûle

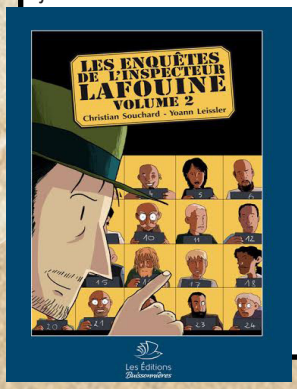
Pourquoi ces voyages en train qui l'emmènent toujours ailleurs? Pourquoi ce sentiment de n'être jamais à sa place ? Pourquoi ce slogan réclamant le droit à l'avortement semble-t-il lui être adressé ? Les réponses à ces questions se trouvent au fond d'un carton oublié dans le grenier de la maison familiale…

Désirée Frappier, journaliste, écrivain, a mené l'enquête, rencontré des dizaines de témoins et exploité une importante documentation. La complicité qu'elle entretient depuis l'enfance avec l'héroïne, Maryse Douek-Tripier, lui a permis de restituer un témoignage poignant et le restituer dans son contexte historique.



Christian SOUCHARD – Yohann LESLER
Inspecteur Lafouine
Editions BUISSONNIERES

Serez-vous aussi perspicace que le célèbre inspecteur Lafouine ? Au fil des pages, il vous invite à résoudre avec lui, vingt enquêtes policières inédites. Par déduction ou grâce aux indices se trouvant dans les textes et dans les dessins, vous pourrez démasquer les coupables … A vous de jouer !



Pauline CASTER
Joachim le petit angevin, aventure sur la Maine

Le jeune Joachim poursuit la découverte de sa ville et de ses environs ; tel un pirate, il part à l'abordage d'une gabare sur la rivière Maine.

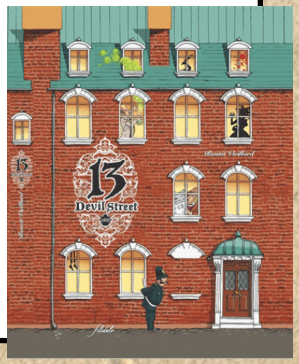
Illustratrice jeunesse et dessinatrice, son dada c'est les bestioles … elle croque avec humour le monde qui l'entoure. Elle participe depuis 2005 à plusieurs collectifs dont l'album Amiante, chronique d'un crime social ! Est récompensée au salon international de la Bd d'Angoulême

Nouvel' Hair
Féminin - Masculin - Junior
BOULANGERIE THIERY
Sandrine & Yannick

VEILLARD Benoit
13 Devil Street
Editions FILIDALO

Dans le Londres angoissant de l'époque victorienne une maison, des événements étranges qui se dévoilent au fur et à mesure ... La maison est la double page du livre et chaque case représente une pièce où l'action se déroule … Les malédictions s'enchaînent au «13».

Gérant d'une agence de com, il anime également des ateliers BD comme illustrateur. Il est l'auteur de plusieurs albums depuis 2007 : « Les surfeurs » éditions Clair de Lune, « Vie de merde : les anniversaires» éditions Jungle...



VANYDA
Un petit goût de noisette
Editions DARGAUD

En quelques jours, Benoît, Corentin, Manon, Aymeric et les autres se rencontrent, s'enthousiasment, pleurent … Amours, moments parfaits qui échappent parfois, occasions manquées … tranches de vie autour de personnages qui se croisent...

Installée depuis 2001 à Lille, Vanyda s'intéresse aux relations sociales et l'observation de la vie. Sélectionné en 2005 à Angoulême, son album «L'immeuble d'en face» est élu meilleur manga de 2006 par l'hebdo américain Publishers Weekly. Elle participe à divers collectifs et développe une série sur l'adolescence. Elle est apparentée au mouvement artistique La Nouvelle Manga.

Cédric LIANO
Amazigh
Editions STEINKIS

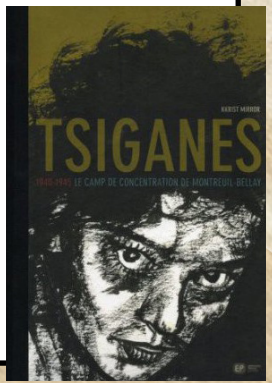
Mohamed, jeune Marocain, entreprend clandestinement le voyage vers l'Europe. Cette expérience provoque une prise de conscience : il va reprendre ses études, intégrer une école d'art pour devenir artiste...

Après des études de bandes dessinées, il part enseigner la BD au Maroc. Il y fait la connaissance de Mohamed qui lui raconte son expérience de voyage clandestin. Il décide de transmettre son récit à travers ce roman graphique

Kkrist MIRROR
Tsiganes
Editions Emmanuel Proust

A Montreuil-Bellay, près de Saumur, un camp de concentration administré par la police française a interné des gitans dans des conditions inimaginables. Document exceptionnel à la fois sur la France mais également sur les nomades pendant la seconde guerre mondiale...

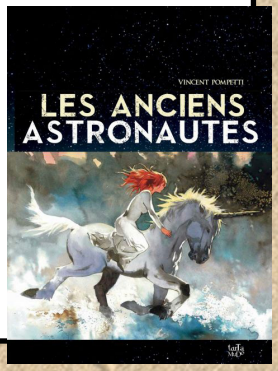
Kkrist Mirror est né à Saumur, il vit à Paris. Illustrateur de presse (Moto Journal, Libération…), il anime des ateliers BD à Paris. Directeur artistique de la société « Au Vieux Campeur », il fonde l'association Trippes Cosmiques qui édite la revue BD Cosmic Street destinée à venir en aide aux jeunes auteurs.



POMPETTI Vincent
les anciens astronautes
TARTAMUDO

Onys, la belle et téméraire archère, a un pressentiment. Quelque chose rode autour d'elle. Une entité imperceptible qui défie toutes les lois de la physique de la planète-nation. Une présence presque palpable dont la nature va bientôt faire basculer sa perception de la réalité...

Après sa première BD en 2002, il débute sa collaboration avec le scénariste Tarek (Raspoutine, Sir Arthur Benton, La guerre des Gaules ...) Depuis 2007, il se consacre aussi à la peinture à l'huile sur toile. Il s'essaie maintenant au scénario avec « les anciens astronautes »



La revue dessinée
Numéro 10

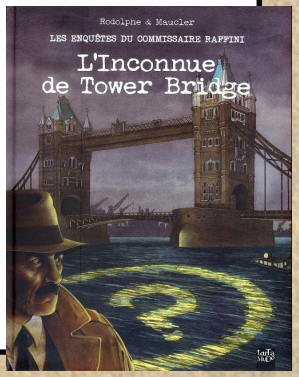
Initié par le dessinateur Franck Bourgeron à l'automne 2011, le magazine trimestriel, numérique et papier, de reportages, documentaires et chroniques en bande dessinée a été annoncée lors du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême en janvier 2012.

La Revue Dessinée permet aux auteurs de pré publier leurs travaux, avant de les proposer aux éditeurs classiques.
Les cofondateurs sont d'abord des créateurs qui veulent redonner de la valeur à leur métier.

MAUCLER Christian
L'inconnue de Tower Bridge
TARTAMUDO

L'affaire se déroule sur le bord de la tamise en 1957. Une jeune femme est retrouvée morte au pieds de Tower Bridge. Le commissaire Raffini est chargé d'apporter son appui à Scotland Yard ...

Reconnu en BD pour son personnage du Commissaire Raffini, ce touche à tout de talent couvre avec un bonheur égal plusieurs genres dans les différents secteurs de la bande dessinée et de la jeunesse. Son travail a été récompensé avec plusieurs prix.



HENIN Vincent
Blatman et Bobine
TARTAMUDO

Deux super-héros peu ordinaires vont devoir sauver un village qui subit depuis quelques temps des attaques de zombies. Les risques que nos deux héros vont devoir prendre sont dignes de leur légende en devenir... Blateman serait-il à l'aventure ce que Batman est à la chauve-souris ? ...

Issu d'une famille de bédéphiles, il sait à 9 ans qu'il sera dessinateur. En 1997, il rencontre Jacques Martin (Alix Lefranc ...) qui lui propose de le former. Fin 1998, il lui confie «Carthage» dans la collection des Voyages d'Alix (paru en octobre 2000). C'est le début d'une fructueuse collaboration.

CARALI Paul
Çà la fout mal
PSIKOPAT

Entendues dans les bistrots, colportées par les copains, recueillies sur internet, les histoires drôles sont partout et connues de tous, mais quand elles sont en BD, elles explosent littéralement en éclats de rire, comme si on les découvrait pour la première fois.

Démarre sa carrière de dessinateur dans Pif en 72. Premières BD dans l'Écho des Savanes en 76, Charlie Mensuel, Hara-Kiri et dessins de presse dans Charlie Hebdo. Lance le mensuel Psikopat en 82, toujours en kiosque à ce jour …

HUMBERT Michel
e monde dans un mouchoir
BANDES A PART

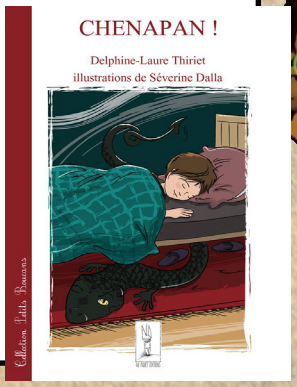
A l'heure où l'inconnu fait toujours aussi peur et où l'on nous parle de politique globale d'immigration européenne, d'immigration choisie, l'idée du livre c'est d'aller rencontrer une douzaine d'habitants de Cholet d'origine étrangère et raconter un peu leur expérience.

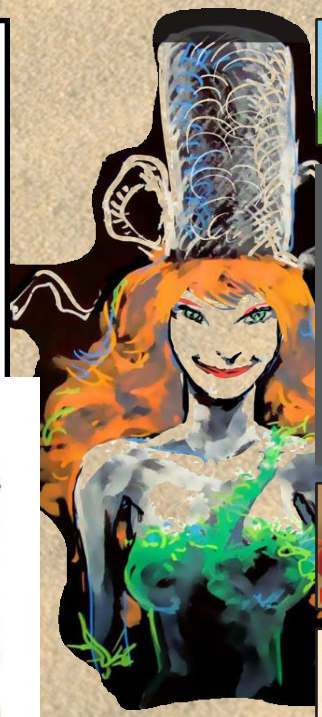
Touche-à-tout de la culture, engagé dans l'action locale, il est l'un des cofondateurs du festival de la BD engagée de May-sur-Evre (Cholet) parce que la BD appelle aussi à s'interroger sur le présent, le passé, l'avenir, à porter un autre regard sur l'actualité sociale, politique ...

MEYBECK Jean Benoît
CRA Centre de Rétention Administrative
DES RONDS DANS L'O

les «Centres de Rétentions Administratives», des endroits méconnus où l'on enferme des personnes qui n'ont commis aucun crime, aucun délit, si ce n'est celui de vouloir vivre en Europe. Des migrants et des associations témoignent ...

Graphiste, il passe un master BD en 2013 et commence à enseigner en école d'arts appliqués. Parallèlement, il milite pour le droit des migrants, et crée en 2008 le collectif Tournefeuille Sans Papiers. C'est dans le cadre des activités de ce collectif que se déroule l'action de «CRA - Centre de Rétention Administrative».



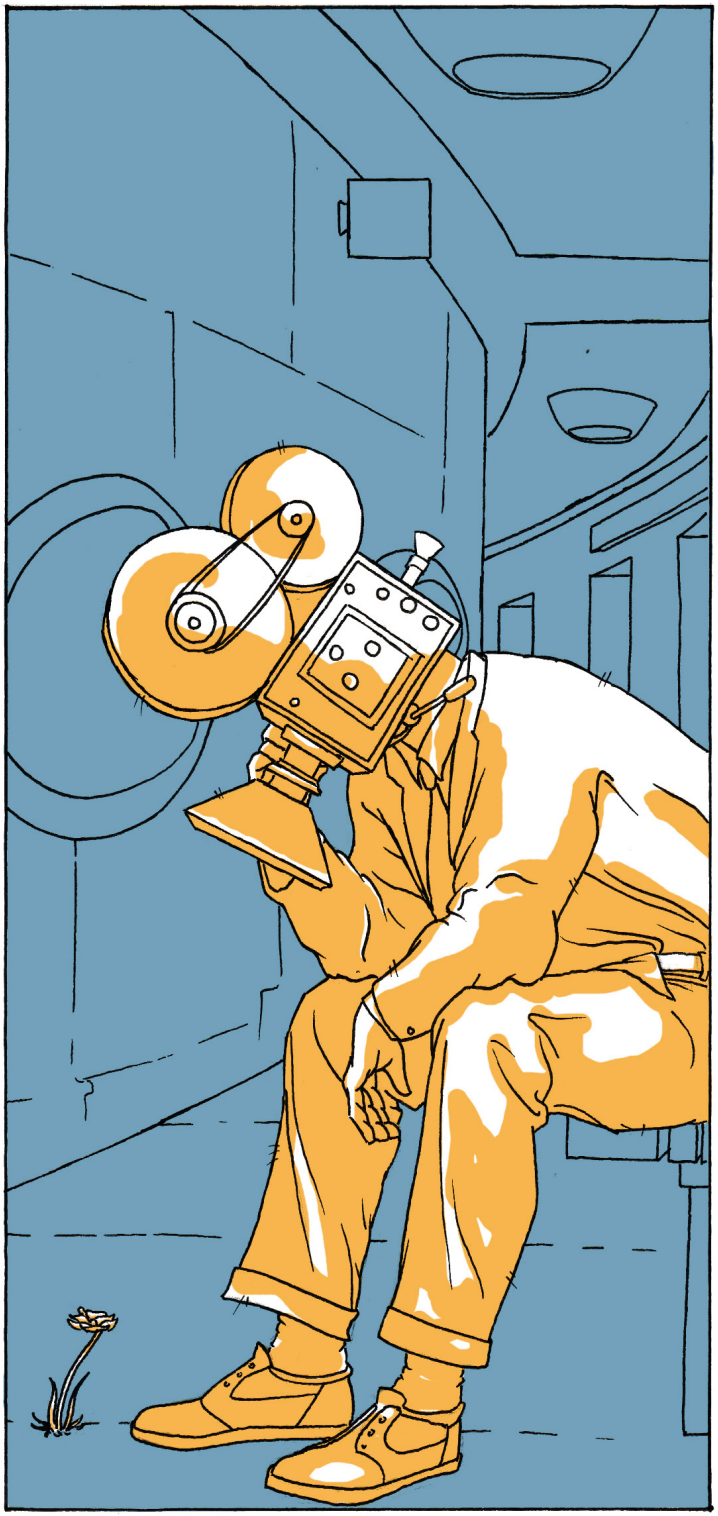


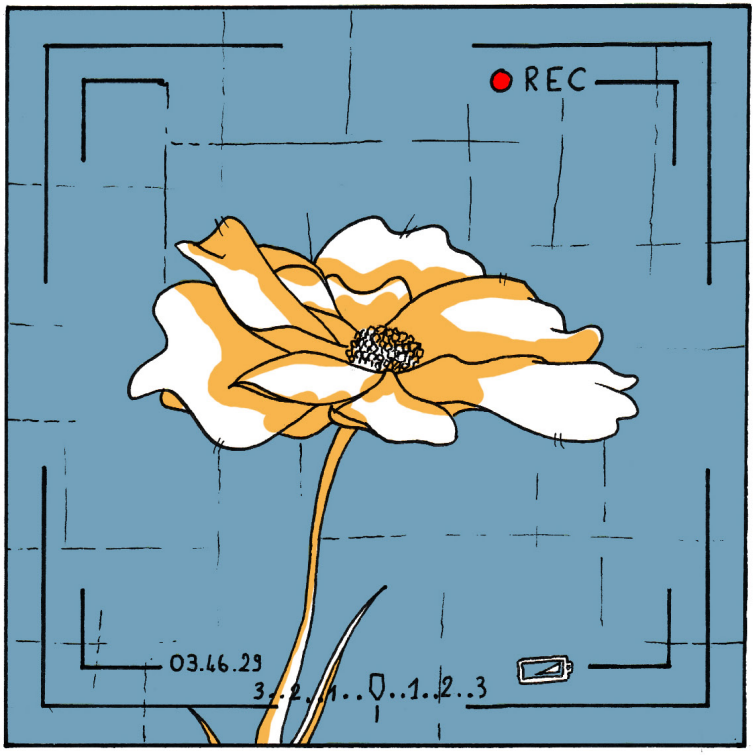
Ecocyclerie des Mauges

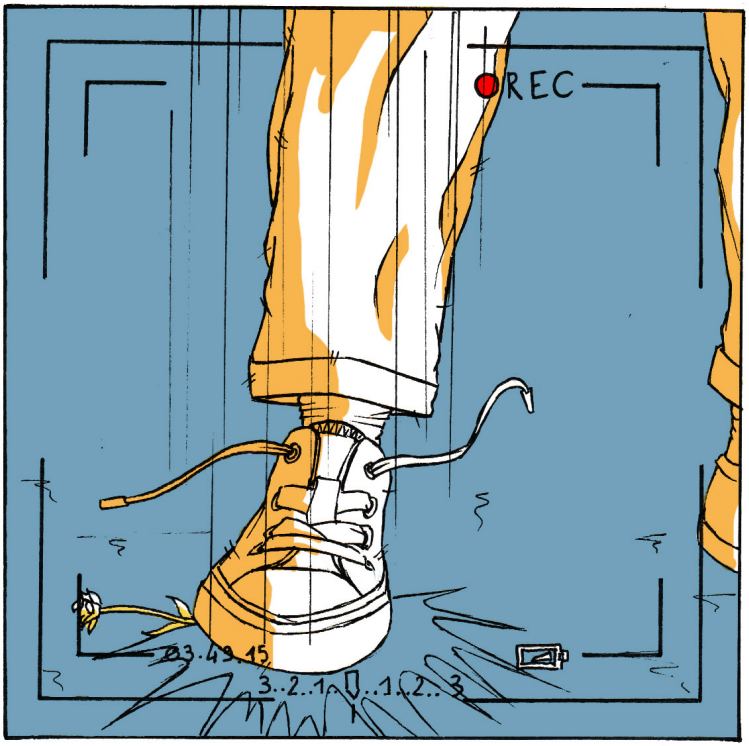
la boule d'Or
Cuisine traditionnelle gourmande
02 41 78 02 46
www.restaurant-labouledor49.com

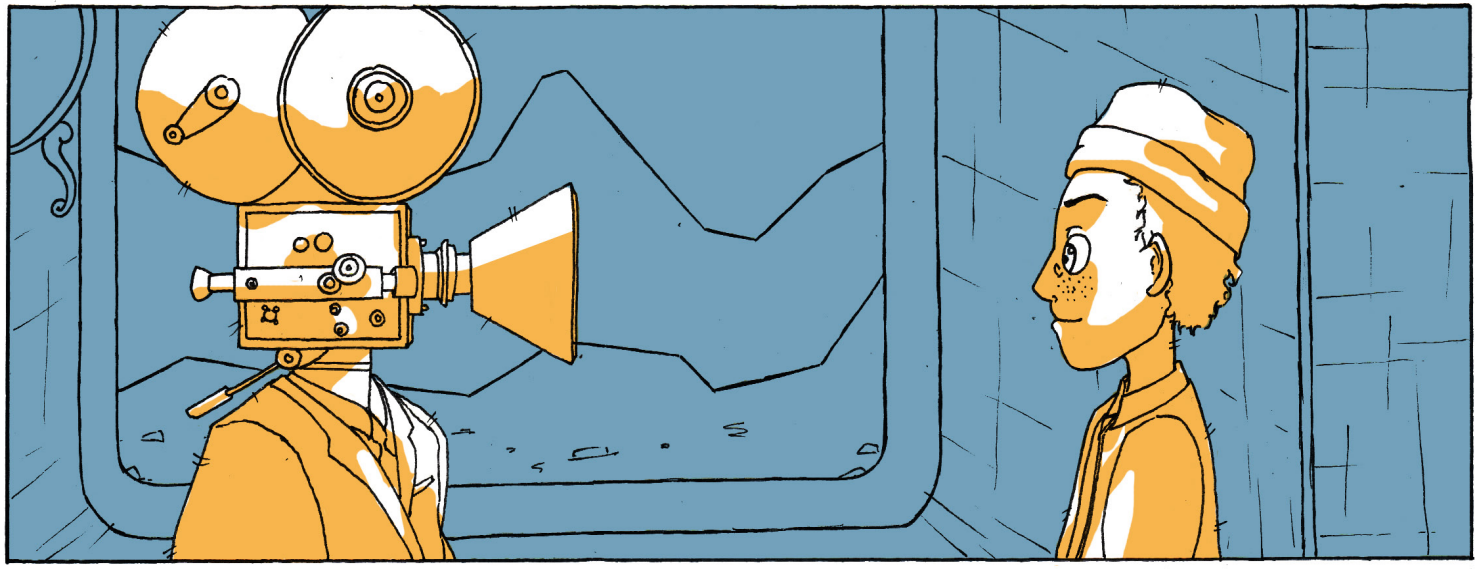
TATOUAGE
Thème Peau
06 13 18 19 19

LA PANETIÈRE
BOULANGERIE - PÂTISSERIE

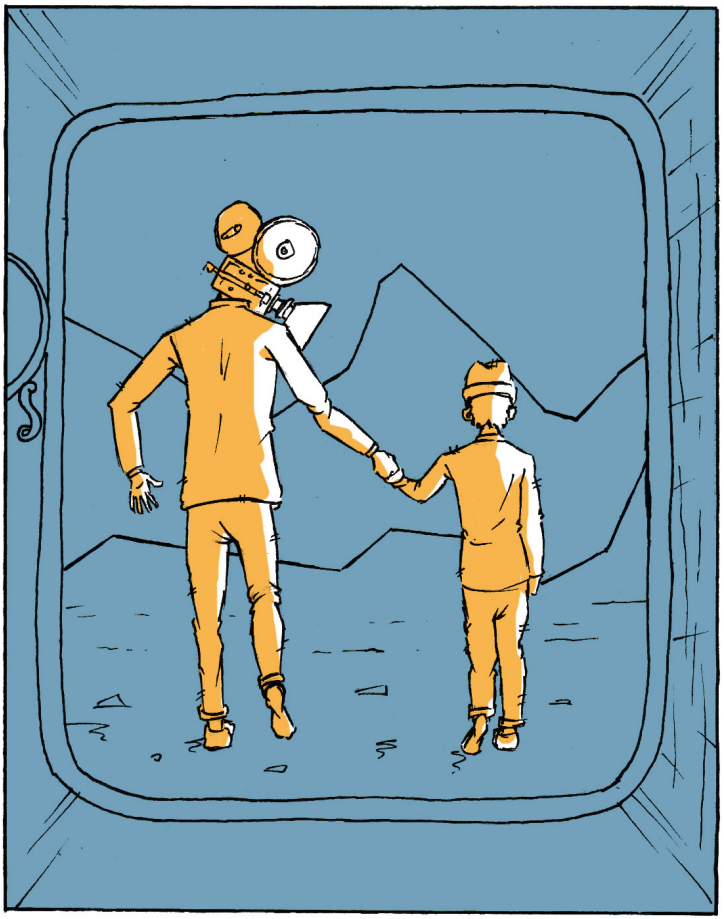


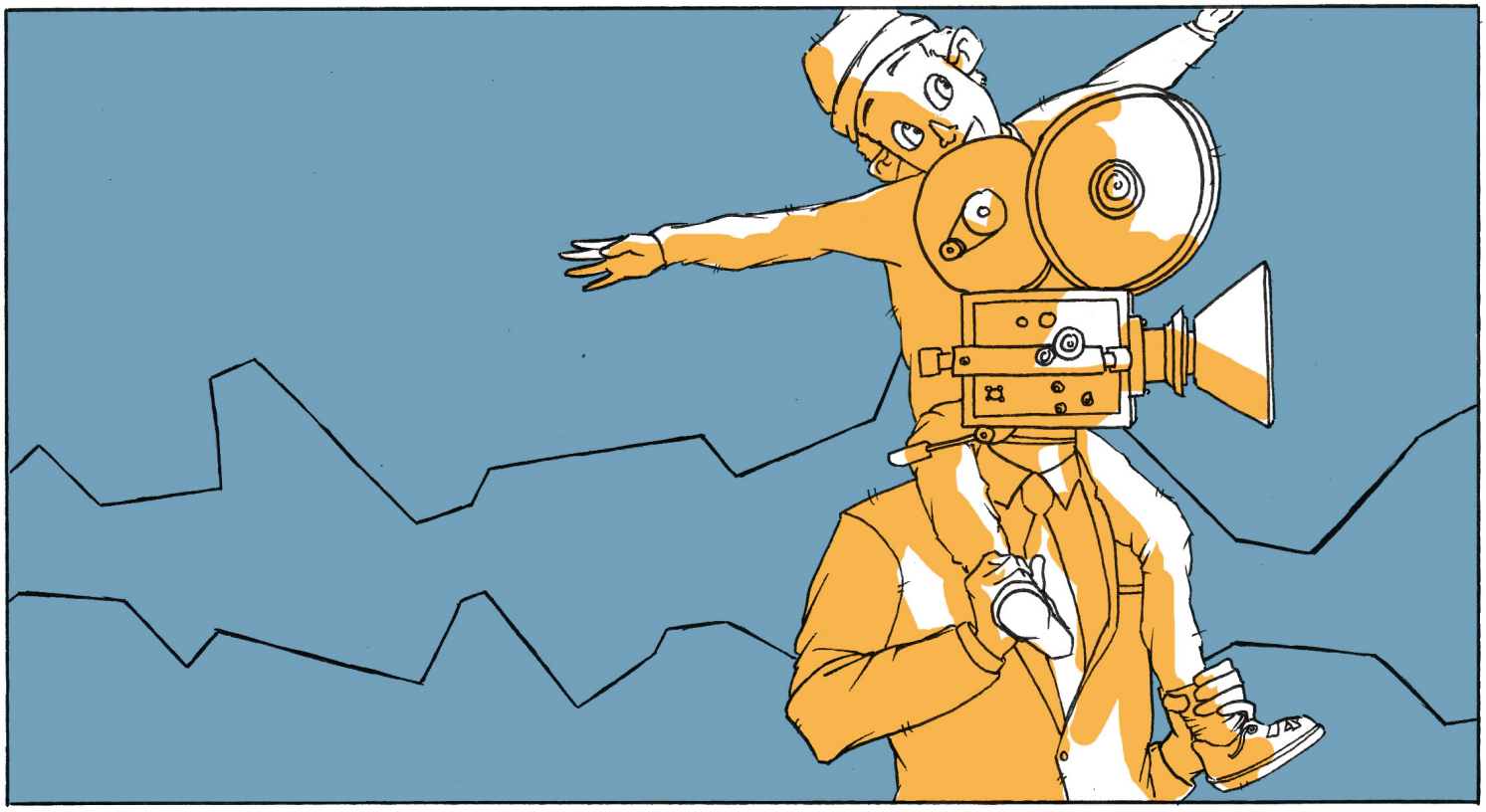

REC
03.46.29
3..2..1..0..1..2..3

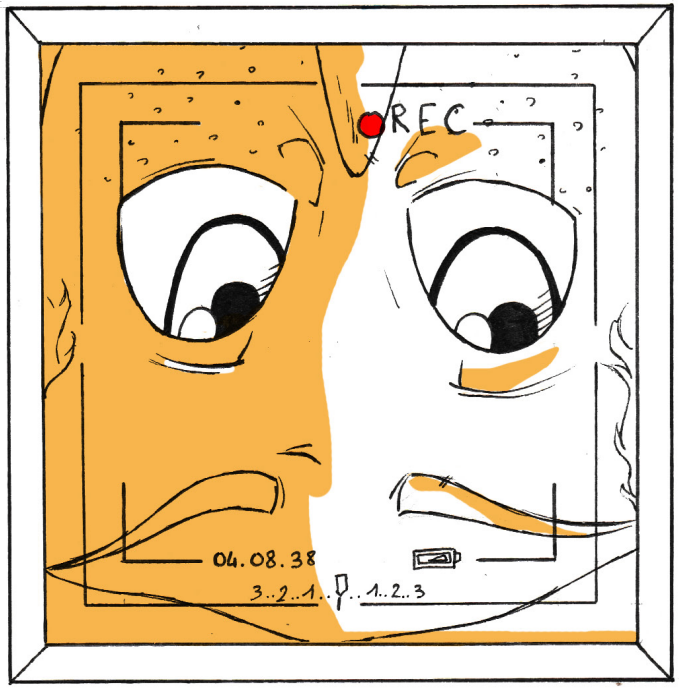

REC
03.49.15
3..2..1..0..1..2..3

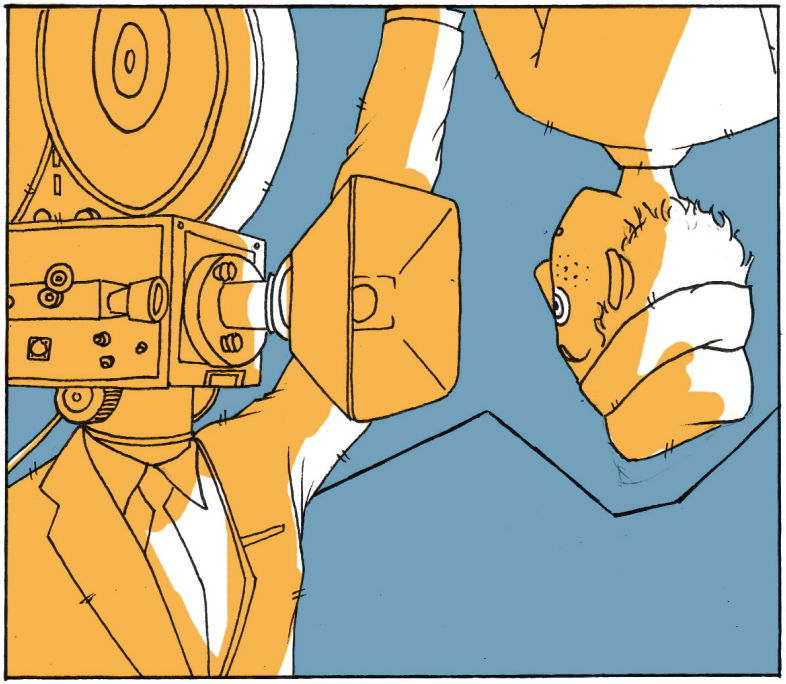


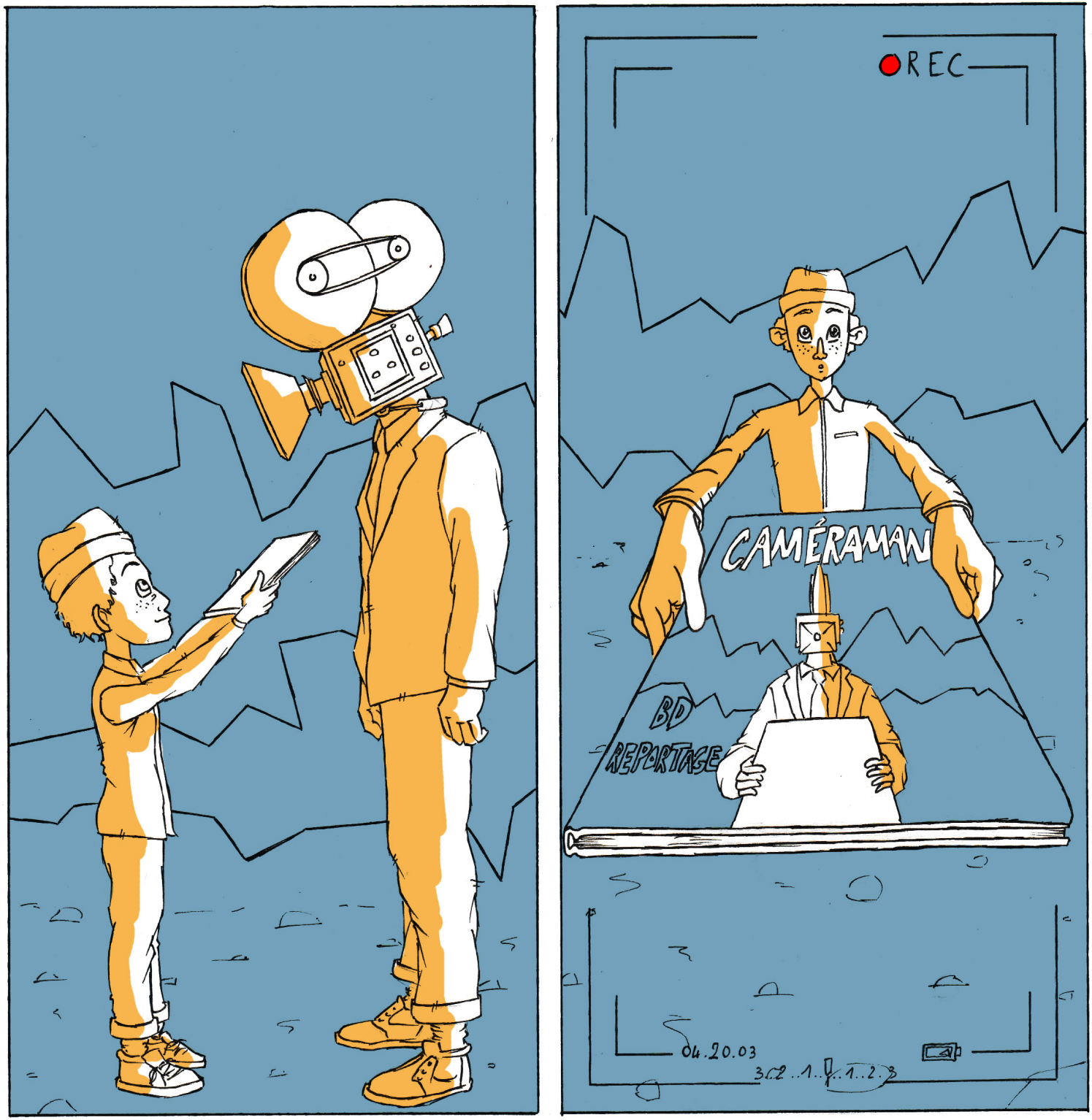
REC
03.52.01
3..2..1..0..1..2..3

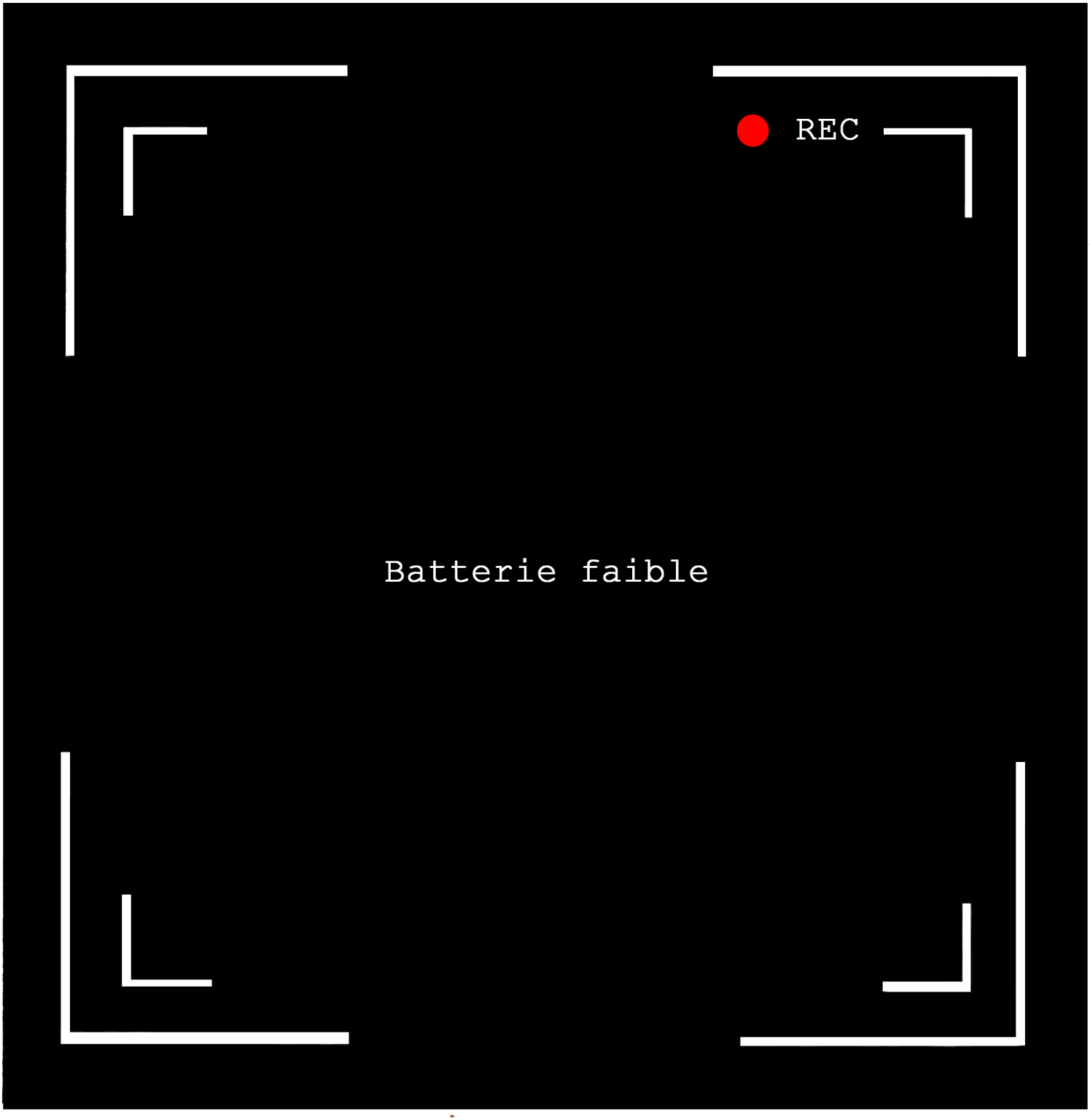





REC
04.08.38
3..2..1..P..1..2..3




REC
CAMÉRAMAN
BD
REPORTAGE
04.20.03
3..2..1..1..2..3


REC
Batterie faible

LA CAVE d'Olivier
Un terroir, un vin, une histoire...
1, rue des Fredons
CHALONNES SUR LOIRE
02 41 44 11 03
contact@cave-olivier.fr

Artisans Plâtriers
SARL DAVY - TUSSEAU
49 - CHALONNES SUR LOIRE
Plâtrerie
Cloisons - Sèches
Carrelage

Intermarché SUPER
Route de Chemillé
02 41 78 22 06

Espace Layon - 02 41 66 35 56
Mr. Bricolage
On peut compter sur lui.

Optic 2000
Une nouvelle vision de la vie
J.Y. CHUPIN
CHALONNES/LOIRE
LA POMMERAYE

RESEAU PRO
BOIS & MATÉRIAUX

21, Place de l'Hôtel de Ville - Chalonnes sur Loire
1, rue Théophile Harrault - St Georges sur Loire
Tél : 02.41.21.49.49 - Site : www.cmanjou.fr
Crédit Mutuel

LERAY SECURITE
• Alarmes vol & incendie
• Vidéosurveillance
• Contrôle d'accès
• Automatismes
NF apsad
Installation et maintenance
détection d'intrusion & vidéosurveillance
Dépannage 24h/24 02 41 74 90 10
8 avenue Jean Robin - 49290 CHALONNES S/LOIRE - Fax : 02 41 78 09 77 - Site : www.leraysecurite.fr

RS RELAIS - SÉCURITÉ
TÉLÉSURVEILLANCE
interventions
surveillance vidéo
Autorisation n° AUT-049-2112-11-12-20130356334

LIVENAIS Pascal
CUISINE & AGENCEMENT INTÉRIEUR

Krys
18, rue Nationale
Chalonnes sur Loire
02 41 78 29 22
Vous allez vous aimer

INGENIO
02 41 66 85 77
Groupe MitotiM
Création & Fabrication d'image
ingenio.fr
MADE IN CHEZ NOUS

Impression label PEFC, une gestion durable pour des produits éco-responsable.